

遠山 悠介

とよやま ゆうすけ



生年月日：1984年1月16日（41歳）

出身地：千葉県

学歴：東京大学 農学部 卒業

経歴：09年 新国立劇場演劇研修所卒業。

デビュー作『ユーリタウン』では、オーディションで主演を勝ち取る。蜷川幸雄氏が主宰した若手演劇集団「さいたまネクストシアター」の設立メンバー。以降、蜷川幸雄演出作品に数多く出演。30歳のときにアルゼンチンタンゴに魅了され習い始める。現在はインストラクターの資格を取得するまでになる。

特技資格：行政書士 普通第一種自動車免許 アルゼンチンタンゴ サッカー ギター 暗算 マラソン（※ 2013/11/24 つくばマラソン 3時間47分で完走）

サイズ	身長	176cm	頭周り	57cm
	体重	61kg	首周り	39cm
	バスト	90cm	肩幅	46cm
	ウエスト	75cm	股下	82cm
	ヒップ	95cm	靴	26cm

最新スケジュール

- 舞台 『最後のドン・キホーテ THE LAST REMAKE of Don Quixote』
作・演出：ケラリーノ・サンドロヴィッチ
2025年9月中旬～10月上旬 KAAT神奈川芸術劇場<ホール>他地方
- OCM 『うえるねず』（マンション代行管理員サービス）
「ミュージカル変身」篇 サラリーマン役
- OWEB PwC Japanグループ 採用コンセプトムービー
Community of Solvers 「すべての壁を越えていけ」

舞台

2023年	二兎社ドラマリーディングvol.6『転職日記』	東京芸術劇場シアターウエスト	構成・演出：永井愛
2023年	『ハムレット』 パナードー／役者（前口上役）／使者 ほか	世田谷パブリックシアター	作：W.シェイクスピア 構成・演出：野村萬斎
2022年	戯曲リーディング『ハムレット』より パナードー／フォーティンブラス	世田谷パブリックシアター	作：W.シェイクスピア 上演台本・演出：野村萬斎
17/21年	『子午線の祀り』	世田谷パブリックシアター ほか	作：木下順二 演出：野村萬斎
2020年	バルコ・プロデュース『FORTUNE』	東京芸術劇場プレイハウス ほか	作：サイモン・ステイヴンス 翻訳：広田敦郎 演出：ショーン・ホームズ
2019年	『ハムレット』 パナードー／司祭役 ほか	Bunkamura シアターコクーン ほか	原作：W.シェイクスピア 翻訳：河合祥一郎 演出：サイモン・ゴドウィン
2018年	北とびあ国際音楽祭 オペラ『ウリッゼの帰還』※パフォーマーとして出演	北とびあさくらホール	作曲：モンテヴェルディ 演出：小野寺修二
2018年	Kawai Project vol.5『お気に召すまま』	シアタートラム、さいたま芸術劇場小ホール	作：W.シェイクスピア 翻訳：河合祥一郎
2018年	カクシンハン第12回公演『ハムレット』	池袋シアターグリーン	演出：木村龍之介 作：W.シェイクスピア 翻訳：松岡和子
2018年	カンパニー・デランネラ『椿姫』『分身』二本立て公演	世田谷パブリックシアター	演出：小野寺修二
2017年	カンパニー・デランネラ 白い劇場シリーズ『小品集』	浅草九劇	演出：小野寺修二
2017年	ユマクトプロデュース『リリオム』	エコー劇場	作：モルナール・フェレンツ 翻訳：池田朋子 演出：田中麻衣子
2016年	戯曲リーディング『子午線の祀り』 九郎判官義経役	シアタートラム	作：木下順二 演出：野村萬斎
2016年	『マハゴニー市の興亡』	KAAT神奈川芸術劇場（ホール）	作：ベルトルト・ブレヒト 作曲：クルト・ヴァイル 演出：台本：白井晃
2015年	しんゆりシアター『恋の骨折リ損』	川崎市アートセンターアルテリオ小劇場	作：W.シェイクスピア 翻訳：松岡和子 演出：河田園子
2015年	『南の島に雪が降る』	浅草公会堂・中日劇場ほか	原作：加東大介 脚本・演出：中島淳彦
2013年	『長い墓標の列』 花里文雄役	新国立劇場	作：福田善之 演出：宮田慶子
2012年	バルコ・プロデュース『露出狂』 宇津保（エリート）役	バルコ劇場ほか	作：演出：中屋敷法仁
2011年	やなぎみわ演劇プロジェクトvol.2 『1924海戦』	神奈川芸術劇場	原案・演出・美術：やなぎみわ 脚本：あごうさとし
2011年	『浮標（ぶい）』 久我吾郎の義弟・利男役	神奈川芸術劇場大スタジオ／吉祥寺シアターほか	作：三好十郎 演出：長塚圭史
2010年	『ヘンリー六世』 ヘンリー六世の息子・皇太子エドワード役	さいたま芸術劇場大ホールほか	作：W.シェイクスピア 演出：蜷川幸雄
2009年	さいたまネクストシアター『真田風雲録』 大野修理亮治長役	さいたま芸術劇場インサイド・シアター	作：福田善之 演出：蜷川幸雄
2009年	『コースト・オブ・ユートピア』主人公ゲルツェンの息子・サーシャ役	Bunkamuraシアターコクーン	作：トム・ストッパード 演出：蜷川幸雄
2009年	流山月★事務所『ユーリタウン』 主演：ポビー役	座・高円寺1	脚本：グレッグ・コティス 演出：流山児祥
2009年	新国立演劇研修所公演『珊瑚礁』作：深津篤史 演出：栗山民也／『少年口伝隊一九四五』、『テネシー・ウィリアムズの世界』、『岸田國土の世界』		

TV

2024年	テレビ朝日	『民王R』第1話	冨島秀雄（優佳の父親）
2024年	テレビ朝日	『JKと六法全書』第4話	弁護士・津田悟
2024年	テレビ東京	『君が獣になる前に』第9話	交番の警察官
2022年	TOKYO MX	『デブとラブと過ちと！』<レギュラー>	結城の秘書
2022年	NHK	夜ドラ『卒業タイムリミット』<レギュラー>	酒井浩介（教師）
2022年	関西テレビ	『恋なんて、本気でやってみよう？』第3話	秋葉原の店員
2021年	テレビ朝日	『漂着者』第5話	公安の刑事・中村
2021年	テレビ東京	月曜プレミア8『病院の治しかた～スペシャル～』	夏目の父
2021年	WOWOW	連続ドラマW『トッカイ～不良債権特別回収部～』第9話	花江建設・川口
2021年	NHK-BS	BS時代劇『明治開化 新十郎探偵帖』第8話	私学学校の生徒
2021年	テレビ朝日	『相棒19』第13話	樫家一門の弟子・樫家怪路（落語家）
2020年	テレビ朝日	ドラマL『マリナー！』第1話	動物病院の先生
2019年	フジテレビ	『シャーロック』第5話	松門建設・社員
2019年	NHK	ドラマ10『これは経費で落ちません！』第9話、10話（最終話）	経営戦略チーム・社員
2019年	テレビ朝日	『サイン-法医学者 柚木貴志の事件-』第7話、8話	久保田
2019年	フジテレビ	『ストロベリーナイト・サーガ』第1話	大里商会・社員
2019年	日本テレビ	『3年A組-今から皆さんは、人質です-』第9話	記者
2019年	日本テレビ	『イノセンス-冤罪弁護士-』第3話	臨床工学技士
2018年	NHK	ドラマ10『昭和元禄落語心中』第5回	記者
2018年	NHK	大河ドラマ『西郷どん』第37回	いづみ屋客
2018年	TBS	日曜劇場『この世界の片隅に』	怪人の夫・黒村（写真）
2017年	スカパー！	『アカギ』竜崎・八木編／市川編『市川編』	山下
2017年	BS日テレ	『真実の裁判ファイル～今日あなたは傍聴人になる』『熟年離婚』	証人・中村夏雄
2017年	日本テレビ	『ウチの夫は仕事ができない』第7話	配達作業員
2013年	NHK	ドラマ10『第二楽章』最終話（第9回）	谷川助手
2013年	フジテレビ	アンフェアスペシャル『ダブルミーニング Yes or No?』	犯人グループ
2012年	NHK	NHKスペシャル『未解決事件』オウム真理教	新・警視庁捜査一課9係season3』第9話
2011年	テレビ朝日	『新・警視庁捜査一課9係season3』第9話	工藤秀
2011年	フジテレビ	『CONTROL～犯罪心理捜査～』第10、11話（最終話）	武井俊夫
2010年	NHK	大河ドラマ『龍馬伝』第46回	土佐藩士
2010年	WOWOW	連続ドラマW『マークスの山』全5話 <レギュラー>	松岡 謙

CM

2017～2021年	興和 キュービーコーワゴールドα-プラス「小さな女神 公園」篇		
2013年	JAL『Welcome! New Sky～ビジネスクラス篇、エコノミークラス篇』 部下役		
2012年	リクルート『HOT PEPPERグルメ～宴会の幹事篇』 幹事役		
2011年	NTTdocomo『Xiタブレット～ビデオチャット篇』／法律事務所MIRAIO『事業承継篇』		
2009年	讀賣テレビ『聴導マニア09×Right On』インフォーマーショナル 正上忠志役		

映画

2014年	吉田恵輔監督 『銀の匙 Silver Spoon』 稲田真一郎
-------	---------------------------------

雑誌

2018年	シアターガイド『わたしの今月』8月号～半年間の掲載 『演劇ぶっく』10年2月号・特集「2010年期待の俳優」で紹介
-------	---